



Il festival si conferma un appuntamento di livello nazionale. Positivo anche il bilancio sui social. La macchina organizzativa ha potuto contare su 500 persone
Cala il sipario sui Dialoghi di Pistoia con 16 mila presenze in tre giorni

PISTOIA

Un'edizione partecipata e all'insegna della condivisione quella della 13esima edizione dei Dialoghi di Pistoia che si è chiusa ieri con circa 16 mila presenze. Il festival di antropologia del contemporaneo, ideato e diretto da Giulia Cogoli, promosso dalla Fondazione Cassa di risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, ha richiamato pubblico da tutta Italia. Si è tornati nelle consuete date di fine maggio, finalmente in presenza, a capienza piena con tre giorni di incontri e spettacoli in cui si sono avvicendati grandi nomi del panorama culturale italiano e internaziona-

le: da Maurizio Bettini, che ha tenuto la lezione inaugurale, all'antropologo statunitense James Clifford, da Dacia Maraini, a cui è stato conferito il Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia, a Roberto Saviano, entrambi accolti dal pubblico con ripetute standing ovation. Straordinaria la partecipazione di pubblico che ha riempito gli spazi di piazza del Duomo, il teatro Bolognini, il teatro Manzoni e l'antico palazzo dei Vescovi, ai quali quest'anno si è aggiunto il teatro Pacini di Pescia. L'edizione 2022 dei Dialoghi ha dimostrato quanto sia forte il bisogno di spazi di approfondimento culturale e di condivisione. "I Dialoghi hanno potuto contare su

una macchina organizzativa di 500 persone, di cui 300 volontari. Sono loro la forza del festival, l'esempio più bello di come l'incontro con la cultura sia un'esperienza che arricchisce ognuno di noi", dichiarano gli organizzatori. E sempre i giovani sono stati protagonisti del contest di scrittura creativa realizzato in collaborazione con il Cfs, Centro Formazione Supereroi di Milano. Oltre 100 mila le persone raggiunte dai profili social del festival nei tre giorni della manifestazione, a conferma dell'interesse con cui la comunità virtuale dei Dialoghi ha seguito live il festival su Twitter, Instagram e Facebook. Inoltre 6 mila sono state le visualizzazioni delle interviste realizzate da Caterina Soffici per il programma on line.



Dialoghi La 13esima edizione si è chiusa con un bilancio molto positivo. Protagonisti i giovani

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



100404